

Innovatief, betrouwbaar en oplossingsgericht

Verborgen plekken zijn extra boeiend

TEKST JEANETTE VAN HAASEN FOTOGRAFIE KEES BENNEMA



Geoffrey van Rosmalen en Jos Raaijmakers

Betrouwbaarheid en vernieuwing kenmerken hun doen en laten. En van duurzaamheid zijn ze zich volledig bewust. 'Maar als kleine speler in de markt kun je op dat vlak niet iets groots neer zetten', zeggen Jos Raaijmakers (53) en Geoffrey van Rosmalen (45). 'Wel kun je er rekening mee houden. En dat doen we.'

Beiden vinden er geen doekjes om. Voor de twee ondernemers is duurzaamheid geen larie of trend. In de branche is duurzaamheid een veelbesproken item. De bouw ligt immers al jaren onder een vergrootglas en dat is niet voor niets. 'Bouw veroorzaakt 40% van de CO₂ uitstoot wereldwijd', zegt Geoffrey van Rosmalen (45). 'Maar liefst 35% van onze natuurlijke bronnen wordt gebruikt voor de bouw en deze zijn niet onuitputtelijk. En 38% van het afval wereldwijd is bouwafval. Dit zijn keiharde feiten en daar lopen we niet voor weg.' 'Voor ons is het echter lastig om als kleine speler in de markt op dit vlak iets groots neer te zetten', vult Jos Raaijmakers (53), met wie Van Rosmalen in 2013 Raros Bouw startte nadat het familiebedrijf waar beiden al twintig jaar samenwerkten, de crisis niet overleefde. 'Maar we kunnen er wel rekening mee houden en dat doen we. Bij opdrachtgevers proberen we altijd een duurzame manier van bouwen aan te dragen. Het is aan hem of hij hierin mee wil gaan, erin wil investeren en er de middelen voor heeft. Wij attenderen daar op en laten hier iedereen in vrij.'

Razendsnel schakelen

Yin en yang

Raros Bouw ontwerpt, bouwt, verbouwt, restaureert, renoveert. De directeur-eigenaren staan nu twee jaar samen aan het roer, maar gaan samen al veel langer terug. Toen Geoffrey in 1993 samen met zijn vader een bouwbedrijf startte, waarbij hij de admi-

nistratie en de financiën deed, duurde het slechts negen maanden voordat Jos erbij kwam. 'Noem ons gerust yin en yang, een aanvullend team. We hebben nog nooit ruzie gehad als twee kemphanen, maar natuurlijk is er soms wel een meningsverschil. Jos heeft de bouwkundige kennis en 35 jaar ervaring in huis. Hij vindt overal een oplossing voor. Was hij van vroeger gewend om handmatig te calculeren, inmiddels is hij knap handig op de pc.' 'Op kantoor zitten we tegenover elkaar, de lijntjes zijn kort', vult Jos aan, bij wie passie voor de bouw met de paplepel is ingegoten.

De mix van oud en nieuw

'Geoffrey is sterk in digitale vaardigheden en de financiële man. Beiden hebben we de bouwgenen. Als kind vond ik het al machtig om mijn vader in de branche bezig te zien, maar toen ik ontdekte dat achter de schermen ook heel veel gebeurde, waaronder de logistieke kant, was ik helemaal verkocht. Ik houd van alle facetten van mijn beroep.' Dat blijkt, want Jos deed in zijn jonge jaren eens mee aan het Nederlands kampioenschap metselen. Van de driehonderd deelnemers kwamen er dertien als beste uit de bus. Jos werd tweede. Het bewijs is te zien in het Maastrichtse Jekerkwartier waar zijn naam al 37 jaar in harde steen staat gegraveerd.

Tegenslagen

Raros Bouw - met een team van acht vaste medewerkers - is thuis in hoogwaardige

kwalitatieve verbouwingen. Een uitdaging vinden ze de combinatie van oud en nieuw. De realisatie van het huidige Cinecitta, de arthouse bioscoop van Tilburg dat in 2016 haar eeuwfeest viert en waar het interview voor dit artikel plaatsvindt, is zo'n project waar ze met veel genoegen aan terugdenken. 'We konden in het monumentale pand aan de slag met werkelijk alle facetten van ons werk', legt Raaijmakers uit. 'Een stuk nieuwbouw werd gerealiseerd in de lange gang ofwel gaanderij. Ruimte X werd geheel ver- en aangebouwd en de muren en plafonds gerestaureerd. Oude authentieke gedeeltes zijn behouden gebleven en tegelijkertijd gemoderniseerd. Het resultaat mag er zijn, het is een prachtgebouw geworden met daarin een bioscoop, restaurant en zaalverhuur.' Tegenslagen werden door het team professioneel en effectief opgevangen, zoals het plafond in de grote filmzaal dat naar beneden kwam. Te wijten aan de staat van het oude pand. 'Op dat moment moet er een oplossing komen', reageert Geoffrey. 'Jos speelde daar direct op in, weet altijd razendsnel te schakelen. Met behulp van oude foto's en het gebruik van moderne technieken is het plafond teruggebracht naar haar oorspronkelijke stijl. In de bouw kom je regelmatig verborgen plekken tegen, dingen die je niet van tevoren had kunnen voorzien. Dat maakt ons werk extra boeiend.'

Duurzame relaties

De compagnons kijken uit naar de toekomst waarin steeds meer in rap tempo wordt gebouwd. 'Ook al blijft bouwen in beginsel conventioneel, het komt doorgaans meer aan op de keuze van materialen', merken ze. In Oisterwijk gaan we een nieuwe villa

bouwen waar gebruik wordt gemaakt van ecologische en duurzame bouwmaterialen; een bewuste keuze in samenspraak met de opdrachtgever. Ook hebben we bij diverse verbouwingen bodemwarmtewisselaarsystemen geïnstalleerd. Door gebruik te maken van de warmte (energie) in onze bodem, worden deze huizen op een duurzame manier verwarmd, gekoeld en voorzien van warm water. Ook duurzaam zijn onze relaties die ons het vertrouwen gunnen om te bouwen. De kracht van ons bedrijf is aandacht, meedenken met de klant en een sterk management. We horen vaak dat wij wél onze afspraken nakomen. Daar zijn we trots op.' ■



Raros Bouw
Doornkampsteeg 32
5236 BB 's-Hertogenbosch
T 073-5236915
E info@rarosbouw.nl
I www.rarosbouw.nl

